

# ORCHESTRA DELLA TOSCANA

STAGIONE CONCERTISTICA

20  
2019  
20

Lunedì 11 novembre 2019

**EVGENY BUSHKOV** direttore

**ILYA GRINGOLTS** violino

ČAJKOVSKIJ Concerto per violino e orchestra op.35

BEETHOVEN Sinfonia n.6 op.68 *Pastorale*

Introduzione all'ascolto: **martedì 5 NOVEMBRE**

Ilya Gringolts © Tomasz Trzebiatowski



Evgeny Bushkov è un russo che una ventina d'anni fa ha cominciato a preferire la bacchetta al violino, dal 2009 a capo della Belarusian State Chamber Orchestra. A lui spetta la *Sinfonia Pastorale* di Beethoven, tra i cavalli di battaglia dell'ORT, e il *Concerto op.35* di Čajkovskij. Interprete al suo prezioso Stradivari è Ilya Gringolts, premio "Paganini" a Genova nel 1998 (ne è stato il più giovane vincitore di sempre).

Giovedì 19 dicembre 2019

Concerto di Natale

**PAOLO BORTOLAMEOLLI** direttore

**DMITRY MASLEEV** pianoforte

ČAJKOVSKIJ Concerto n.1 per pianoforte e orchestra op.23

DVOŘÁK Sinfonia n.7 op.70

Introduzione all'ascolto: **martedì 17 DICEMBRE**

Paolo Bortolameolli



Del programma spicca lo spettacolare *Concerto per pianoforte n.1* di Čajkovskij, pagine a cui soltanto i grandi virtuosi si possono avvicinare. Il siberiano Dmitry Masleev è fra questi. Con lui, anche per la *Sinfonia n.7* di Dvořák, Paolo Bortolameolli, direttore cileno. Assistente di Gustavo Dudamel alla Los Angeles Philharmonic, persegue l'unione tra le arti favorendo la riduzione della distanza tra ascoltatori e musicisti, attraverso l'esperienza multimediale pre-concerto.

Tutti i concerti iniziano alle ore 21.00

Le "Introduzioni all'ascolto" si svolgono presso la **Biblioteca Civica Falesiana alle ore 17.00** e sono a cura del Prof. Maurizio Saragosa

Giovedì 19 marzo 2020

**RICHARD GALLIANO**

fisarmonica, mellow tone e concertatore

GALLIANO Habanero - PIAZZOLLA Otoño Porteño; Primavera Orteña; Oblivion - GALLIANO Petite Suite Française - J.S.BACH Doppio Concerto per oboe e violino BWV 1060a - GALLIANO Opale Concerto (II° e III° movimento); La Valse à Margaux; Tango pour Claude (omaggio a Claude Nougaro); Aurore

Richard Galliano © Vincent Catala



Introduzione all'ascolto:  
**martedì 17 MARZO**

Amico fin dalla prima ora dell'ORT, con cui quindici anni fa ha registrato l'album *Passatori*, Richard Galliano torna nel cartellone dell'orchestra per tracciare un autoritratto musicale. Il programma del fisarmonicista, bandoneonista, compositore e direttore francese è incentrato, infatti, su pagine proprie e di Astor Piazzolla, passando per J.S.Bach.

Giovedì 9 aprile 2020

**ALEXANDER LONQUICH**

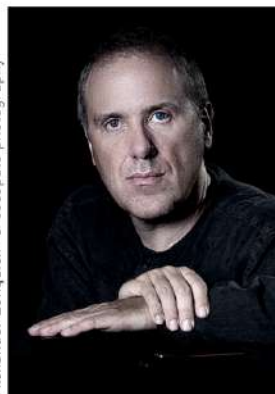
direttore e pianoforte

BEETHOVEN Concerto n.4 per pianoforte e orchestra op.58

BEETHOVEN Sinfonia n.3 op.55 *Eroica*

Introduzione all'ascolto: **martedì 7 APRILE**

Alexander Lonquich © cecopato photography



Musicista di gran cultura e vastissime curiosità, tedesco d'origine, fiorentino d'adozione, Lonquich non crede nell'immutabile staticità del rito concertistico. Il suo ideale sarebbe quello di poter interagire con gli ascoltatori e integrare la musica con la teatralità, la multimedialità, la psicanalisi, la filosofia. Lo si può vedere all'opera frequentando il suo laboratorio artistico il Kantoratelier: un salone di casa sua trasformato in associazione culturale.